



Octobre à décembre 2021

## Souscription

Jusqu'au 9 janvier 2022

Après avoir atteint son apogée à la fin du xx<sup>e</sup> siècle, le réseau français de cabines téléphoniques décline rapidement et disparaît définitivement le 31 décembre 2017, vaincu par le développement exponentiel du Smartphone.

Pendant cent trente-deux ans il remplit parfaitement son rôle de service public.

La FNARH se devait de l'honorer.

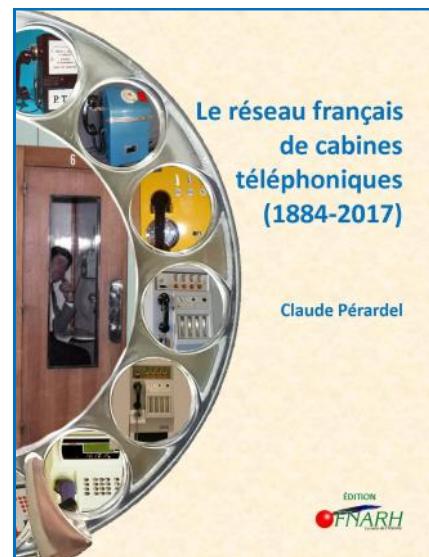
Cet ouvrage est présenté dans un format 19 x 25 cm en couleur de plus de 300 pages et de plus de 300 illustrations.

Public : **20 € + 10 €** de frais de conditionnement et de port.

Postier et télécommunicant : **15 € + 10 €** de frais de conditionnement et de port (sur justificatif).

### Sommaire :

- Souscription
- Les encarts des télécartes privées publiques
- Appel à cotisations
- FNARH 8<sup>e</sup> journées d'étude Chappe
- Fête du timbre – Le timbre fait son cinéma
- Journées du Patrimoine à Viterne
- Curiosité ou canular



## Les encarts des télécartes privées publiques

Livret 3

Michaël PIERRE



Le Livret 3 de 436 pages est sorti! Tiré à 100 exemplaires numérotés, il est en vente au prix de 25 € en contactant l'auteur sur [m.pierre@free.fr](mailto:m.pierre@free.fr).

## Appel à cotisations 2022

Cotisation	Simple	Couple
Adhésion seule : accès activités + LorhisTel Info	10 €	15 €
Abonnement au(x) Cahier(s) de LorhisTel	10 €	
Adhésion + abonnement au(x) Cahier(s) de LorhisTel	20 €	25 €
Abonnement au(x) Cahier(s) de la FNARH	30 €	



Le président et les membres du Conseil d'administration vous souhaitent de passer d'agréables fêtes de fin d'année.



## 8<sup>e</sup> journées d'étude Chappe

Initialement prévues en mai 2020, reportées trois fois, les journées d'étude Chappe de la FNARH ont eu lieu les 23 et 24 septembre 2021 dans le site Azureva de Lacanau (33680).

Nous y avons eu le plaisir de découvrir douze communications et deux films consacrés tantôt à des histoires humaines ou à des questions techniques.

Les aspects humains nous ont permis de découvrir des figures de la télégraphie Chappe comme, entre autres, celle de Louis-Félix Berrier-Fontaine, directeur de lignes à Bordeaux, ou celles d'autres membres de la famille de Claude Chappe.

Les aspects techniques concernaient soit le réseau avec la modification de la ligne Paris – Brest près de la baie de Saint-Brieuc, soit la description d'autres lignes ou de postes comme celui de la cathédrale Saint-Michel de Bordeaux.

Le recensement des lunettes optiques, utilisées par des stationnaires ou des inspecteurs, et dont les grossissements pouvaient différer selon leur usage et leur environnement, ont également fait l'objet de recherches approfondies présentées de manière très claires.

Reçus par l'association locale AMHITEL, une part importante fut consacrée à la réhabilitation de la tour de Gradignan située dans l'enceinte de l'INJS (Institut National des Jeunes Sourds) de la commune du même nom.

Le projet général et ses difficultés de lancement, dont les autorisations et le financement, furent décrites par AMHITEL. La partie réalisation fut largement illustrée et commentée par l'artisan qui a réalisé les travaux (Bernard Guérin).

Le sujet fut complété par une visite sur site à laquelle s'ajoutait celle de la tour de Capian toujours existante et pour laquelle le maire de la commune caresse le projet de sa réhabilitation qui passe toutefois par son acquisition, celle-ci étant située en terrain privé.

De belles journées d'étude au cours desquelles nous avons également pu assister à la remise de la médaille de l'UNATRANS à la FNARH (en l'occurrence à son président) par le président de l'Amicale des Anciens de la Poste aux Armées, mandaté pour l'occasion. Vidéo à découvrir dans l'onglet « Membres » puis « Partenaires » du site Internet de la FNARH : <https://www.fnarh.com>.



Vue sur le Wake Park. Ph. M. Nunge.



Ouverture des travaux. Ph. S. Viel.



Ph. S. Viel.



Ph. M. Nunge.

Nous avons également pu assister à la projection d'un film sur Francisco de Goya qui vécut à Bordeaux les dernières années de sa vie (1746-1828) et y fut enterré.

Beaucoup d'échanges informels entre la cinquantaine de participants très satisfaits de cette 8<sup>e</sup> édition des journées d'étude Chappe.

Mais déjà, je propose de vous tourner vers 2022 en vous donnant rendez-vous pour notre prochain colloque, lors duquel l'association ACAPF nous accueillera dans le Pas-de-Calais.

Marc Nunge.



Ph. M. Nunge.

## Fête du timbre – Le timbre fait son cinéma

**LorhisTel** participait à la Fête du Timbre les 25 et 26 septembre à Vandoeuvre-lès-Nancy avec le prêt du mannequin du facteur (années 1950) installé, pour l'occasion, au bureau de poste temporaire.

Philapostel Lorraine nous remercie et nous décerne un diplôme pour notre participation.

Marc Nunge.



## Journées du Patrimoine à Viterne

Sur invitation de l'association des Amis du Patrimoine en Moselle et Madon (APMM) pour les Journées du Patrimoine du 19 septembre 2021, **LorhisTel** s'est mise en ordre de marche pour exposer, dans un délai très court, quelques éléments de notre collection.

Au vu du thème de cette année, « La vie des anciens à Viterne », au travers des différents métiers, nous a conduit à revêtir quelques uniformes caractéristiques de notre patrimoine. C'est ainsi que nous avons pu y rencontrer, une demoiselle du téléphone (Laurence Parisse), un technicien des lignes (Jean-Louis Mascré), les enfants facteur/factrice (Lisa et Maxence, mes enfants) et deux facteurs représentatifs de deux périodes différentes, à savoir un mix des années 50 à 80 (Jean-Louis Gehin) et celui typique des années 50 avec son képi caractéristique (José Marques).

Au-delà des uniformes, les éléments présentés, qu'ils soient statiques comme des téléphones, des télégraphes, des véhicules (Juva 4, charrette à bras des techniciens des lignes et vélo du facteur) et quelques panneaux d'expositions ou bien dynamiques, comme les maquettes opérationnelles représentatives de nos centraux publics, le télégraphe Hughes et la conversion de la voix en signal électrique, ont ravi les plus de 150 visiteurs, malgré une météo défavorable.



De gauche à droite : J. Marques,  
J.-L. Mascré, J.-L. Gehin.  
Ph. A. Balabonski.

L'ancienne mairie a pu, durant cette journée, se transformer en ancienne poste grâce aux enseignes émaillées originales présentes dans notre collection.

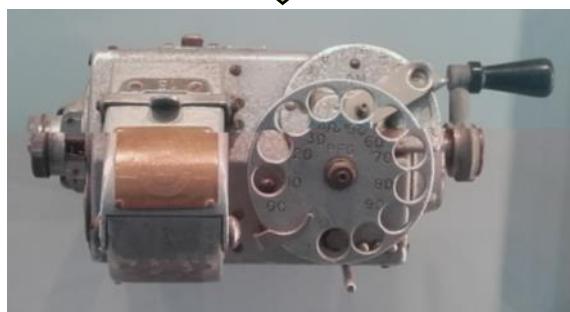
Un grand merci à tous les bénévoles engagés qui ont permis de réaliser cette exposition, dans la joie et la bonne humeur.

José Marques.



Ph. M. Nunge.

## CuriOSité ou canular ?



Ph. J.-L. Mascré.

Le 9 septembre dernier, Jean-Louis Mascré cherchait à connaître l'usage de cette pièce de musée avec un cadran de 11 trous et une manivelle de magnéto sur l'arrière ?

L'appel fut lancé au niveau national par la FNARH qui n'aboutit à aucun résultat.

Quelques temps plus tard, Jean-Louis Mascré dévoilait la supercherie ! Le cadran en question n'avait rien à voir avec de la téléphonie. En effet, il s'agissait d'un composteur pour billets dans les transports routiers. Le disque du fond marqué DM indique les Deutsche Mark, le cadran devant marqué PFG indique les dizaines de Pfennig (le Pfennig est le centième du DM et nous sommes avant fin 1998).

Un tour de manivelle pour imprimer le ticket et un second pour le faire avancer...

Voilà comment pense-t-il que cela fonctionne.

Petit clin d'œil, très amical destiné à René Waechter, afin qu'il recherche dans ses souvenirs. Jean-Louis Mascré avoue s'être fait prendre lorsque qu'il a vu un cadran alu, en plus 11 trous, il a alors pensé à nos tables d'essais, mais en alu, alors là !

Pour les explications, il fallait regarder sur le côté et savoir lire l'allemand. Cette trouvaille a été faite au musée Mercedes Benz de Stuttgart...

FNARH et Jean-Louis Mascré.